

CTVM • info

CINÉ • TV • VIDÉO • MULTIMÉDIA

Le premier quotidien des professionnels québécois de l'audiovisuel
...sur l'autoroute de l'information depuis le 18 septembre 1989

www.ctvm.info // twitter.com/ctvm // facebook.com/cinetv

INFO_MATIN du mardi 20 mars 2012



Anne-Marie Gélinas, Thierry Binisti et Andrew Noble

Hier, deux premières à Montréal. **Une bouteille dans la mer de Gaza** de Thierry Binisti, une coproduction franco-israélo-canadienne. La partie canadienne est assurée par Anne-Marie Gélinas pour EMAfilms. Distribution au Canada: Filmoption International. Et le documentaire **On ne mourra pas d'en parler**, de Violette Daneau, produit pour les Productions du Rapide-Blanc par Sylvie Van Brabant et Claude Cartier. Distribué par Films 2.0



Jean-Marie Lapointe, Violette Daneau, Michel Faubert

Le chiffre du jour - 34,7 %

Ce qui représente la chute du box-office québécois ce week-end. Avec le beau temps qu'il a fait, il fallait s'y attendre. Et à Montréal, il a fallu compter avec les festivités entourant la St-Patrick. Trois films ont dominé le box-office québécois avec plus de 10% de parts de marché chacun. Il s'agit de **21 Jump Street** (avec 24,3%, Sony), **John Carter** (15,4%, Disney) et **Dr. Seuss' The Lorax** (10,2%).

C'est en 7^e place du palmarès Cineac, que l'on retrouve **L'Empire Bo\$\$é** qu'Alliance Vivafilm a lancé sur 43 écrans. Les recettes du week-end ont été de 62 009 \$, ce qui représente 3,9% de parts de marché et, seulement, 1 442 \$ de moyenne-écran. Ça sent le dépôt de bilan.

À noter que **L'Empire Bo\$\$é** s'est retrouvé coincé entre **Une séparation** (Métropole Films) en 6^e position, et **Goon** (Vivafilm) en 8^e position.

Le film iranien, oscarisé, qui en est à sa 4^e semaine, a réalisé un BO de 63 780 \$ pour une moyenne-écran de 2 362 \$. Son BO cumulatif est de 513 819 \$. Quant à **Goon**, lui aussi à sa 4^e semaine, il se trouve toujours sur 62 écrans et son BO cumulatif est de 1 411 435 \$. Mais avec le beau temps, le hockey a perdu des plumes. Beaucoup, puisque le BO du week-end pour **Goon** a chuté de 60% par rapport au précédent. Sa moyenne-écran a donc été de 993 \$ pour un total de 61 537 \$.

Dans le TOP 20 de Cineac, on retrouve toujours **Monsieur Lazhar** (10^e position, BO cumulatif de 2 903 987 \$, Séville); **L'Artiste** (14^e position, son BO cumulatif 197 278 \$, Alliance); **Polisse** (17^e position, BO cumulatif de 127 893 \$, Séville)

Rencontres FCTNM

Les défis de la distribution au Québec

«Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur la distribution sans oser le demander...»

Femmes du cinéma, de la télévision (FCTNM) propose ce midi (12h à 14h) une rencontre avec **Xavier Trudel** d'Alliance Vivafilm qui viendra parler des nouveaux défis de la distribution au Québec.

La rencontre est organisée par FCTNM/ WIFT dans le cadre d'un événement réseautage gratuit. On peut réserver à 514-842-8289 ou à info@fctnm.org. Lieu : Restaurant La petite marche, 5035 rue St Denis (métro Laurier).